

# JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES

## Les *Métamorphoses* d'Apulée à travers les lieux et les âges :

## réceptions, réécritures, héritages

27 et 28 mars  
2023

Faculté de Droit  
Salle DSP - 003

Responsables scientifiques :

Joseph Dalbera, MCF HDR en Linguistique Latine, UMR 6240 LISA/CNRS

Michel Rizo, PRAG en Espagnol, UMR 6240 LISA/CNRS

# Lundi 27 mars 2023

**13h00** : accueil des participants autour d'un Buffet

**13h45** : discours inaugural

**14h00 Joseph Dalbera** (Université de Corse)

« Ce que les *Métamorphoses* d'Apulée doivent à l'Histoire. Etude d'une structure syntaxique »

**14h30 Emmanuel Plantade** (lycée Saint-Exupéry, Lyon)

« Le conte de *Psyché* (ATU 425) dans le répertoire narratif oral de Méditerranée : diffusion et morphologie »

**15h00 Carole Boidin** (Université Paris, Nanterre)

« *L'Âne d'or* nord-africain? Lectures, réécritures, comparaisons et revendications identitaires. »

**15h30 Etienne Wolff** (Université Paris, Nanterre)

« Quelques remarques générales sur la fortune des *Métamorphoses* d'Apulée »

**16h00 Pause**

**16h15 Véronique Gély**, (Université Paris IV Sorbonne)

« Les *Métamorphoses* d'Apulée : un réservoir de motifs et un modèle de genre pour le conte européen »

**16h45 Françoise Graziani** (Université de Corse)

« Mythe et roman : la *fabula* d'Apulée du Moyen âge au XVIIIe siècle »

**17h15 Nicolas Correard** (Université de Nantes)

« Le roman néo-apuléen : finalités de l'imitation satirique (XVIe-XVIIIe siècle) »

**17h45 Discussion**

**20h Dîner au restaurant**

# Mardi 28 Mars 2023

**8h30 Michel Rizo** (Université de Corse)

« L'influence d'Apulée dans la perception de la magie au Siècle d'or : croire ou non en la métamorphose »

**9h00 Marina Mestre** (ENS Lyon)

« Les Transformations dans le *Don Quichotte* de Cervantès »

**9h30 Philippe Rabate** (Université Paris Nanterre)

« Les vies d'Apulée dans la prose castillane du milieu du XVIe siècle »

**10 h pause**

**10h15 Igor Candido** (Trinity College Dublin) :

« Apuleio e la legge petrarchesca dell'imitazione »

**10h45 Jenna El Hilali** (Université de Corse)

« Ce que la revue *Apulée* nous dit d'Apulée »

**11h15 Aurélien Le Gallou** (Université de Corse)

« *L'asino d'oro: processo per fatti strani contro Lucius Apuleius cittadino romano*. Une adaptation cinématographique du roman latin. »

**11h45 Table ronde**

**12h30 Buffet**

**13h30 acheminement des participants vers l'aéroport de Bastia**

## Responsables scientifiques :

Joseph Dalbera, MCF HDR en Linguistique Latine, UMR 6240 LISA/CNRS  
Michel Rizo, PRAG en Espagnol, UMR 6240 LISA/CNRS

### Contact

Benjamin Bourgeois  
bourgeois\_b@univ-corse.fr

[Cliquer ici pour accéder aux Journées d'études en ligne](#)



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

LABORATOIRE LIEUX IDENTITÉS ESPACES  
ET ACTIVITÉS  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
CAMPUS MARIANI – Bât. E. Simeoni -  
CORTI  
[umrlisa.univ-corse.fr](http://umrlisa.univ-corse.fr)  
[bourgeois\\_b@univ-corse.fr](mailto:bourgeois_b@univ-corse.fr) 04.20.20.24.50

FUNDAZIONE  
UNIVERSITA DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
PALAZZU NAZIUNALE, Haute-Ville, 20250  
CORTI  
[fondation@univ-corse.fr](mailto:fondation@univ-corse.fr)  
04 20 20 21 55